



u. fond  
na podporu  
umenia



# Pozvánka

**Prezentačná súťaž v hre na zobcové flauty sólová hra a komorná hra  
pod záštitou primátora mesta Nové Zámky PhDr. Mgr. art. Otokara Kleina, ArtD.  
a štatutárny zástupca Zdrúženie VĎAM PhDr. PaedDr. Ladislava Dráfiho DiS.art.  
s finančným príspevím: Mesto Nové Zámky, Nitriansky samosprávny kraj, Fond na podporu umenia**

**XV. ročník**



**s medzinárodnou účasťou  
20. a 21. máj 2024**

**Námestie Gy. Széchenyiho 9, Kino Mier Nové Zámky**

**Prihlášku zašlite na adresu:  
e mail: [drafiladislav@gmail.com](mailto:drafiladislav@gmail.com)  
originál na adresu:**

**Zdrúženie pre vzdelávanie detí, mládeže  
a dospelých**

PhDr. PaedDr. Ladislav Dráfi DiS. art.  
Nám. Gy. Széchenyiho 8, 940 70 Nové Zámky  
Tel. čísla: 00421 911 865 114



**Milí kolegovia, milí súťažiaci,**



dovoľte mi, aby som Vás pozval v mene organizátorov: Mesto Nové Zámky, Zdrúženie pre vzdelávanie pre deti, mládeže a dospelých, spoluorganizátorov: Základná umelecká škola Nové Zámky, s podporou Fond na podporu umenia, Nitriansky samosprávny kraj na **XV. ročník celoslovenskej súťaže s medzinárodnou účasťou v hre pre zobcové flauty „Zahrajte nám pišťalôčka na viaceré podnety pedagógov ZUŠ zo Slovenska a zahraničia. Súťaž uskutoční v Kine Mier Nové Zámky, ktorá bude prebiehať v jednotlivých kategóriách v sólovej hre 20. mája 2024 a komornej hre 21. mája 2024.**

Vďaka Vám, obetavým pedagógom z umeleckých škôl, konzervatórií, vysokých škôl, kultúrnych zariadení otvárame XV. ročník v ktorom sa opäť predstavia talentovaní interpreti z celého Slovenska aj zo zahraničia, ktorí nám predvedú svoje majstrovstvo v hre na zobcové flauty.

Teší nás, že v tomto ročníku okrem žiakov, študentov a umelcov dostávajú súťažný priestor opäť pedagógovia a umelci, ktorí môžu nám zahrať na rôzne typy zobcových flaut.

Verím tomu, že budete ochotní opäť venovať svoj voľný čas a energiu na prípravu Vašich zverencov, ktorí sa zúčastnia tradičnej súťaže v hre na zobcových flautách. Viem, že opäť budete musieť prekonávať množstvo prekážok - finančných, materiálnych, ale i organizačných, len preto, aby ste sa spoločne mohli zúčastniť, zabojsovať a znovu sa stretnúť so svojimi kolegami a súťažiacimi opäť v Nových Zámkoch. Za toto Vám patrí vopred moje poďakovanie.

Keď si spomeniem na predchádzajúcich 14 ročníkov určite mi dáte za pravdu že každý z vás neodíšiel naprázdno z umeleckých škôl, z konzervatórií, vysokých škôl, ale aj umelcov z praxe. Verím, že súťaž v Nových Zámkoch bude súťažou plnou tolerancie, príjemnej atmosféry, kde umenie spája nás všetkých.

v. r. Ladislav Dráfi  
štatutárny zástupca Zdrúženia VĎAM



## Súťažné kategórie

Upozorňujeme súťažiacich a pedagógov, že nie je podmienka hrať diela spamäti, doporučujeme používať noty. V komornej hre, môžu okrem klavíru sprevádzať aj iné hudobné nástroje. Ak vystúpi v komornej hre so žiakom aj pedagóg, súťažná kategória sa určuje podľa priemeru, kde sa započítava aj vek pedagóga, korepetítora sa nezapočítava.

### **Kategória PŠ**

Vek súťažiacich : 5 až 6 rokov  
Nástroj : sopránová zobcová flauta  
Repertoár : 2 skladby podľa vlastného výberu  
(od renesancie až po súčasnú tvorbu)  
Nástrojové obsadenie : sólo – povinný sprievod  
Dĺžka programu : 1,5 až 3 minúty

**Komorná hra :** **najviac noneto**  
Dĺžka programu : 2 až 3 minúty

### **Kategória A**

Vek súťažiacich : 7 až 8 rokov  
Nástroj : sopránová zobcová flauta  
Repertoár : 1 skladba podľa vlastného výberu  
(od renesancie až po súčasnú tvorbu)  
1 skladba slovenská, alebo maďarská, poprípade slovanská  
Dĺžka programu : 2 až 4 minúty  
Nástrojové obsadenie : sólo – povinný sprievod

**Komorná hra :** **najviac noneto**  
Dĺžka programu : 2 až 4 minúty

### **Kategória B**

Vek súťažiacich : 9 až 10 rokov  
Nástroj : sopránová zobcová flauta  
Repertoár : 1 skladba podľa vlastného výberu  
(od renesancie až po súčasnú tvorbu)  
1 skladba slovenská, alebo maďarská, poprípade slovanská



Dĺžka programu : 3 až 6 minút  
Nástrojové obsadenie : sólo – povinný sprievod

**Komorná hra :** najviac noneto  
Dĺžka programu : 3 až 6 minút

### **Kategória C**

Vek súťažiacich : 11 až 12 rokov  
Nástroj : sopráninová – sopránová – altová zobcová flauta  
Repertoár : 1 skladba podľa vlastného výberu  
(od baroka až po súčasnú tvorbu)  
1 skladba slovenská, alebo maďarská, poprípade slovanská  
Dĺžka programu : 6 až 8 minút  
Nástrojové obsadenie : sólo – povinný sprievod

**Komorná hra :** najviac noneto  
Dĺžka programu : 6 až 8 minút

### **Kategória D**

Vek súťažiacich : 13 až 14 rokov  
Nástroj : sopráninová – sopránová – altová – tenorová – zobcová flauta  
Repertoár : 2 skladby podľa vlastného výberu  
(od baroka až po súčasnú tvorbu)  
Dĺžka programu : 7 až 9 minút  
Nástrojové obsadenie : sólo – povinný sprievod

**Komorná hra :** najviac noneto  
Dĺžka programu : 7 až 9 minút

### **Kategória E**

Vek súťažiacich : 15 až 16 rokov  
Nástroj : sopráninová – sopránová – altová – tenorová – zobcová flauta  
Repertoár : 2 skladby podľa vlastného výberu  
(od renesancie až po súčasnú tvorbu)  
Dĺžka programu : 8 až 10 minút  
Nástrojové obsadenie : sólo – povinný sprievod

**Komorná hra :** najviac noneto



Dĺžka programu : 8 až 10 minút

### **Kategória F**

Vek súťažiacich : 17 až 18 rokov  
Nástroj : sopráninová – sopránová – altová – tenorová – zobcová flauta  
Repertoár : 2 skladby podľa vlastného výberu – časť sonáty alebo koncertu (od baroka až po súčasnú tvorbu)  
Dĺžka programu : 9 až 10 minút  
Nástrojové obsadenie : sólo – povinný sprievod

**Komorná hra :** najviac noneto

Dĺžka programu : 9 až 10 minút

### **Kategória G**

Vek súťažiacich : 19 a viac rokov  
Nástroj : sopráninová – sopránová – altová – tenorová – zobcová flauta  
Repertoár : 2 skladby podľa vlastného výberu – časť sonáty alebo koncertu (od baroka až po súčasnú tvorbu)  
Dĺžka programu : 10 minút  
Nástrojové obsadenie : sólo – povinný sprievod

**Komorná hra :** najviac noneto

Dĺžka programu : 10 minút

### **Kategória H – Konzervatóriá a Vysoké školy**

Nástroj : sopráninová – sopránová – altová – tenorová – zobcová flauta  
Repertoár : 2 skladby podľa vlastného výberu - časť sonáty alebo koncertu (od renesancie až po klasicizmus)  
Dĺžka celého programu : 9 až 10 minút

**Komorná hra :** dobové nástroje

Dĺžka celého programu : 9 až 10 minút

### **Kategória Pg – pedagógovia**

Nástroj : sopráninová – sopránová – altová – tenorová – zobcová flauta  
Repertoár : 2 skladby podľa vlastného výberu - časť sonáty alebo koncertu (od renesancie až po súčasnú tvorbu)



Dĺžka celého programu : 5 až 10 minút

**Komorná hra :** **dobové nástroje**  
Dĺžka celého programu : 5 až 10 minút

**Kategóriu U – umelci**

Nástroj : sopranínová – sopranová – altová – tenorová – zobcová flauta  
Repertoár : 1 skladba podľa vlastného výberu – celý koncert  
(od renesancie až po súčasnú tvorbu)  
Dĺžka celého programu : 15 až 25 minút

**Komorná hra :** **dobové nástroje**  
Dĺžka celého programu : 15 až 25 minút







Prihlášku zasielajte na: **email: drafiladislav@gmail.com**

Originál zašlite na adresu: Zdrúženie pre vzdelávanie detí, mládeže a dospelých, PhDr. PaedDr. Ladislav Dráfi DiS. art., Námestie Gy. Széchenyiho 8, 940 02 Nové Zámky, Telefónne čísla: 00421 911 865 114

## **Propozície súťaže „Zahrajte nám píšťalôčka“**

### **Cieľ a charakter súťaže**

- do súťaže sa môžu prihlásiť všetky základné umelecké školy, cirkevné umelecké školy, súkromné umelecké školy, stredné umelecké školy, konzervatóriá, vysoké umelecké školy, kultúrne zariadenia a iné inštitúcie, pedagógovia a umelci zo Slovenska a zahraničia,
- súťaž je dobrovoľná,
- **do súťaže vysiela kompetentná organizácia len svojho najlepšieho hráča v rôznych kategóriách** (v jednej kategórii môžu súťažiť viacerí žiaci od toho istého pedagóga, len v tom prípade ak ide o výnimočné talenty, môže doporučiť najviac dvoch súťažiacich, /napr. A kategória, môžu súťažiť dvaja súťažiaci, v komornej hre môže súťažiaci vystúpiť iba raz nie je možné toho istého súťažiaceho presúvať do rôznych kategórií),
- súťaž sa organizuje na spoznávanie interpretácie slovenských a svetových diel, diela súčasných skladateľov v sólovej hre a v komornej hre na zobcové flauty (prepisy diel sú povolené),
- na súťaži sa zúčastňujú pedagógovia, korepetítori a pozorovatelia, kde je ich prácu nutné hodnotiť v kontexte s výchovno-vyučovacím procesom v rôznych vzdelávacích zariadeniach.

### **Riadenie a štruktúra súťaže**

- súťaž má celoštátnu pôsobnosť s medzinárodnou účasťou,
- prípravu a priebeh súťaže riadi odborná komisia, ktorú vymenúva Zdrúženie VDAM,
- riaditeľa súťaže vymenuje Zdrúženie VDAM,
- odborná komisia (porota) zodpovedá za priebeh súťaže a správne vyhodnotenie súťaže,
- riaditeľ súťaže dohliada na odbornú porotu,
- riaditeľ súťaže, v prípade nejasností pri vyhodnotení súťaže, má právo kontrolovať celú súťaž, prácu porotcov, má právo pri nesprávnosti vyhodnotenia súťaže meniť poradie





súťaže, iba v takom prípade ak zúčastnení súťažiaci požiadajú o písomné vysvetlenie poradia súťaže,

- riaditeľ súťaže má právo odvolať porotcu ak porušil etiku súťaže a priebeh súťaže,
- riaditeľ súťaže má právo okamžite vymenovať porotcu v takom prípade ak sa nedostaví člen poroty na súťaž,
- členstvo v komisii (porote) môže byť platené alebo čestné. Odborná komisia súťaže pracuje podľa stanov súťaže, ktoré schválilo Združenie VDAM.

### **Podmienky súťaže**

- súťaže sa môže zúčastniť každý žiak základnej umeleckej školy, cirkevnej umeleckej školy, súkromnej umeleckej školy, študent strednej umeleckej školy, konzervatória, vysokej umeleckej školy, kultúrneho zariadenia a inej inštitúcie, pedagógovia a umelci zo Slovenska a zahraničia, ktorý spĺňa podmienky vekového zaradenia do kategórií **PŠ** (5 - 6 rokov), **A** (7 - 8 rokov), **B** (9 - 10 rokov), **C** (11 – 12 rokov), **D** (13 – 14 rokov), **E** (15 – 16 rokov), **F** (17 – 18 rokov), **G** (19 a viac rokov), **H** – konzervatória a vysoké školy, **Pg** – pedagógovia, **U** – umelci.
- komorná hra od dua najviac noneto,
- súťažiaci musí spĺňať predpísaný súťažný program a časový limit trvania programu,
- súťažné skladby sa interpretujú naraz,
- súťažné skladby nesmú byť z rovnakého štýlového obdobia,
- súťaž sa koná v mesiaci **máj 2024** pod názvom : **ZAHRAJŽE NÁM PÍŠŤALÔČKA**

### **Finančné zabezpečenie súťaže**

- účastnícky poplatok na osobu (súťažiaci, korepetítor, pedagóg, pozorovateľ) je **40 €**
- účastnícky poplatok pre komorné zoskupenie je na osobu **40 € (upozorňujeme, že v komornej hre každý účastník platí účastnícky poplatok aj v takom prípade ak je zadelený v súťaži pre sólovú hru)**
- granty z rôznych fondov,
- sponzori.

### **Vyhodnotenie súťaže, práva a povinnosti súťažiacich**

- za vyhodnotenie súťažiacich zodpovedá odborná porota zostavená z pedagógov: ZUŠ, konzervatória, VŠMU, Vysokých pedagogických škôl – Katedry hudby, zo Slovenskej republiky alebo zahraničia,
- odborná porota vyhodnotí súťažiacich v pásmach : zlaté, strieborné, bronzové a vyhlási najlepších interpretov kategórií a komornej hry,
- **odborná porota vyhlási laureáta sólovej hry 2024 a laureáta komornej hry 2024**
- porota môže byť zostavená najmenej z dvoch členov,



- súťaž je určená žiakom základných umeleckých škôl, súkromných umeleckých škôl, cirkevných umeleckých škôl, študentom stredných umeleckých škôl, konzervatórií, vysokých škôl, kultúrnych zariadení a iných inštitúcií, ktoré sa zaoberajú výučbou hry na zobcové flauty, pre pedagógov a umelcov,
- predpísaná kategorizácia musí byť dodržaná,
- súťažiaci musí dodržať propozície súťaže,
- súťažiaci má právo informovať sa o súťaži,
- súťažiaci má právo písomne sa odvolať riaditeľovi súťaže, ak boli porušené propozície súťaže.

### **Bezpečnosť a ochrana zdravia súťažiacich**

- ďalej za ochranu zdravia súťažiacich zodpovedajú v plnej miere pedagógovia, ktorí sú určení ako pedagogický dozor vysielajúcou organizáciou.

### **Ubytovanie, stravovanie a cestovné počas súťaže**

- ubytovanie si zabezpečuje a hradí súťažiaci sám,
- Hotel Grand tel. č.: +421 (0) 35 6404424
- organizátor Vám zabezpečí stravovanie / obed a občerstvenie/
- Cestovné súťažiacich hradí vysielajúca organizácia.
- Po zaslaní prihlášky, zaplatení účastníckeho poplatku Vám 10.5. 2024 bude zaslaný časový harmonogram súťažiacich a organizačné pokyny súťaže emailom.

Prihlášku zasielajte na email **[drafiladislav@gmail.com](mailto:drafiladislav@gmail.com)**

Originál prihlášky zašlite na adresu:

Združenie pre vzdelávanie detí, mládeže a dospelých

PhDr. PaedDr.Ladislav Dráfi, DiS. art.

Gy. Széchenyiho 8, 940 02 Nové Zámky

tel: 00421 911 865 114



**Účastnícky poplatkom treba uhradiť  
do 30. apríla 2024  
na č. účtu : Združenia VDAM  
IBAN: SK19 0900 0000 0000 3474 4964**

V prípade ochorenia súťažiaciho bude účastnícky poplatok na požiadanie vysielajúcej organizácie vrátený **len do 15. mája 2024**. Po tomto termíne účastnícky poplatok nebude vrátený, nakoľko bude už zahrnutý do organizačných nákladov súťaže.